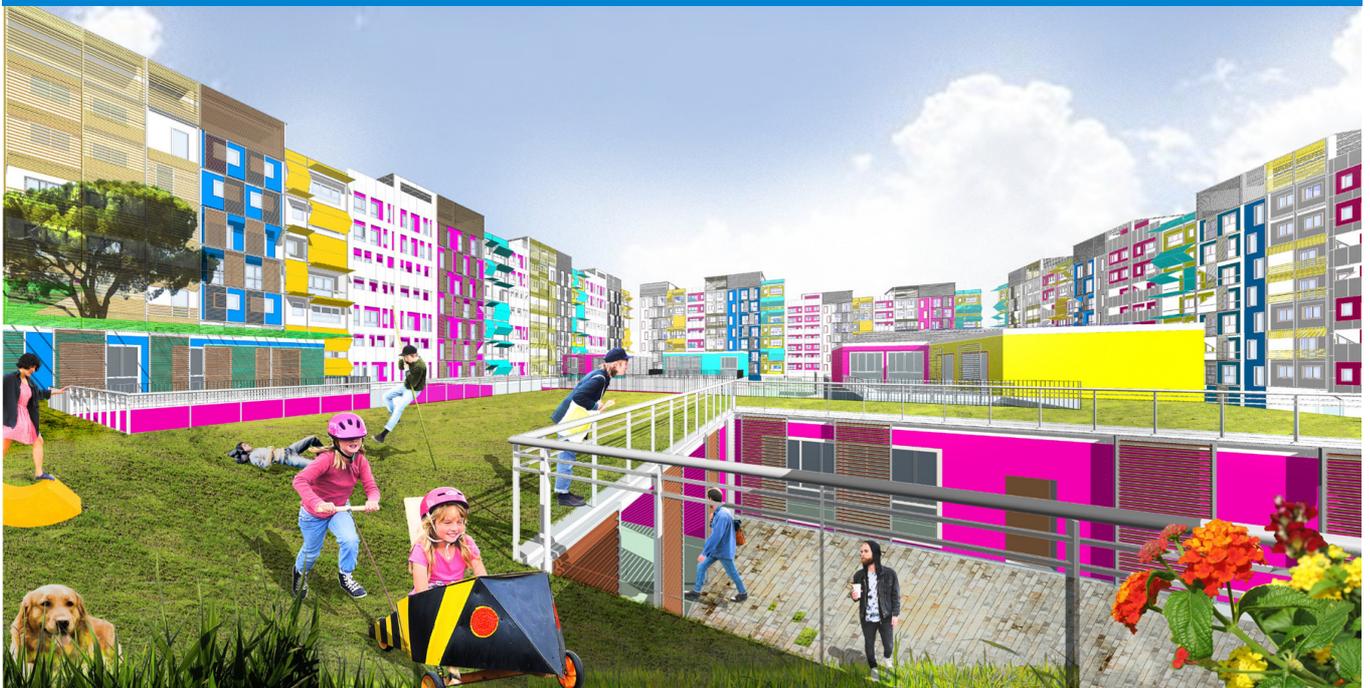


MASTER IN ARCHITETTURA DIGITALE

Progettista di ARCHITETTURE SOSTENIBILI

XVII EDIZIONE DAL 12 DICEMBRE 2014



TOR SAPIENZA cmyk* di Enrica Ida Campobasso, Valerio Galeone ed Alessandra Ziliani. Premio IN/ARCH M.A.D. XVI ed.

BANDO

con il patrocinio di:

ENEA, ANAB, ISES ITALIA, CNAPPC - CONSIGLIO NAZIONALE ARCHITETTI, PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI, CNI - CONSIGLIO NAZIONALE INGEGNERI, ORDINE DEGLI ARCHITETTI P. P. C. di Roma

Il tema

L'aumento della popolazione mondiale e della popolazione urbana, l'accelerazione dei cambiamenti climatici e l'evidente riduzione delle risorse disponibili (a partire da quelle primarie come acqua, cibo e suolo fertile e coltivabile), così come il pericoloso accumularsi dei rifiuti nelle nostre città, sollecitano **la formazione di una nuova figura di architetto. Un progettista con solide competenze ambientali:** capace di progettare con il clima, cioè di leggere le specificità di un luogo a partire dai suoi fattori ambientali (soleggiamento, ventilazione, umidità, piovosità) e di interagire con l'insieme del contesto urbano così da ottimizzare le scelte formali e tecnologiche in funzione di una massima efficienza energetica ed ecologica del sistema abitativo.

Il Master si concentra dunque sul problema dell'**abitare**, privilegiando un approccio basato sul **riuso e sulla trasformazione dell'esistente**, e sperimentando una metodologia progettuale finalizzata a ridurre l'impronta ecologica (del sistema edificio - abitanti - intorno) ritornando a pensare insieme i bisogni fondamentali dell'abitare: riparo, cibo, acqua ed energia.

Lo studio dell'**approccio bioclimatico** e dell'**analisi del ciclo di vita (LCA)**, delle **tecnologie attive e passive per l'efficienza energetica**, delle **energie rinnovabili** e della loro modalità di integrazione nell'architettura e nel paesaggio e, ancora, di strumenti per l'**analisi termofluidodinamica**, di **illuminotecnica** e di **gestione delle acque**, e gli strumenti di **certificazione** energetica ed ambientale, costituiscono il corpo di competenze specifiche proposte dal Master.

Il **Laboratorio di Sintesi** permette di sperimentare la convergenza e l'applicazione di queste conoscenze in un **caso studio concreto**, offrendo anche l'occasione per un ragionamento ulteriore sulla sperimentazione di nuove forme dell'abitare in cui il vivere e il condividere, il coltivare, lo scambiare e il mettere in rete (tempo, spazi, conoscenze, servizi) possano trovare spazio.

La Metodologia

Il master è organizzato in moduli didattici finalizzati all'insegnamento di competenze specifiche ma orientate verso l'elaborazione di un unico tema di progetto, oggetto di un modulo didattico interdisciplinare. In questo modo, sia le problematiche teoriche che le tecnologie analizzate, convergono verso un comune orizzonte di sperimentazione pratica.

La metodologia didattica e la metodologia progettuale proposte dunque coincidono suggerendo una convergenza di competenze che trova negli strumenti di simulazione e verifica del comportamento metabolico dell'edificio (quanto consuma? quanto produce? quanto ricicla? come ottimizza il comfort degli abitanti? etc.) uno strumento fondamentale non solo per una valutazione finale del progetto ma soprattutto per la sua elaborazione.

Il Laboratorio

LABORATORIO ROMA: Recupero dell'area del quartiere ATER di Tor Sapienza

Gianfranco Bombaci con Matteo Costanzo (2A+P/A studio associato)

Il laboratorio, elaborerà una strategia di intervento mirata a migliorare la vita del quartiere attraverso una sua densificazione, con la realizzazione di nuove abitazioni e nuovi spazi di lavoro e servizi. Il tutto a partire da una rilettura ecologico ambientale dell'area di progetto, finalizzata a capire come ridurre l'impronta ecologica del quartiere attraverso un nuovo modo di pensare e gestire i bisogni fondamentali dell'abitare: riparo, cibo, acqua ed energia.

Obiettivi Formativi

Obiettivo primario del master è fornire nuovi strumenti teorici e pratici per un approccio integrato alla progettazione, dove il dialogo tra architettura, software di progettazione e tecnologia sia alla base di una chiara visione dello spazio costruito come elemento di interfaccia tra materia e informazione, tra corpo e luogo, locale e globale. Ovvero, formazione di progettisti con competenze in:

- progettazione integrata con strumenti di valutazione termofluidodinamica (simulation-based design)
- progettazione bioclimatica
- progettazione e verifica di impianti di autoproduzione energetica
- materiali ecocompatibili
- valutazione e certificazione energetica

Articolazione didattica

Il Master si sviluppa attraverso 16 moduli didattici e seminari di approfondimento:

- **Architettura e questione ambientale: prospettive di ricerca** (30 ore) Marialuisa Palumbo, teorico di Architettura e Media
- **Modellazione parametrica** (58 ore) Massimo Campari, esperto virtual building e CAD design
- **Simulazione termo-fluidodinamica** (40 ore) Andrea Marcucci, fisico, Renewable Energy Consultant
- **Integrazione architettonica del fotovoltaico** (24 ore) Alessandra Scognamiglio, ENEA
- **Gestione sostenibile delle acque** (8 ore) Pietro Paolo Anella.
- **Progettazione bioclimatica: sistemi tecnologici** (34 ore) Marco Cimillo, Università degli studi di Roma "La Sapienza".
- **Certificazione ambientale: Protocollo Itaca, LEED** (14 Ore) Francesca Margiotta, ENEA
- **Tecnologie per l'efficienza energetica** (24 ore) Franco Cipriani, Università degli studi di Roma "La Sapienza".

- **Certificazione energetica: aspetti tecnologici e normativi** (12 ore) Flavio De Carolis, architetto e imprenditore
- **Innovazione dei componenti edilizi** (18 ore)
- **illuminazione naturale e artificiale** (20 ore) Stefano Sassi, architetto lighting designer. Sono previsti incontri con i produttori.
- **Ecobuilding e Smart City** (20 ore) Mauro Annunziato, ENEA
- **Laboratorio di Sintesi** (56 ore) Gianfranco Bombaci con Matteo Costanzo, 2A+P/A studio associato
- **Elementi di valutazione economica degli interventi di efficienza energetica** (16 ore) Francesca Margiotta, ENEA
- **LCA Life Cycle Assessment** (14 ore) Michele Paleari

Seminari tecnici: 6 ore

Brief: 6 ore

Seminari: È prevista l'organizzazione di Seminari di approfondimento. Date e luogo di svolgimento saranno comunicati direttamente durante il corso.

Requisiti di ammissione

L'accesso al Master è riservato a persone in possesso di diploma di Laurea in Architettura, Ingegneria o diplomi equivalenti stranieri. Possono essere presi in considerazione anche titoli o lauree di diverso tipo o indirizzo purché venga mostrato un particolare interesse culturale-professionale affine agli obiettivi del corso.

I candidati dovranno far pervenire all'indirizzo e-mail giulia.dimatteo@inarch.it entro il 17 Novembre 2014 curriculum vitae accompagnato da lettera di presentazione in cui sono descritte le motivazioni della scelta del percorso formativo.

Verranno ammessi un massimo di 20 studenti per classe selezionati sulla base del curriculum e dell'ordine di arrivo delle domande.

La conoscenza dei software dovrà essere chiaramente indicata nel curriculum.

Ai fini dell'ammissione sarà data priorità all'ordine di arrivo delle domande.

Il master si avvierà con un minimo di 10 studenti.

Borse di studio

L'IN/ARCH – Istituto Nazionale di Architettura mette a concorso 2 borse di studio del valore di € 2.500,00, a copertura parziale delle spese di iscrizione al Master.

[>> Scarica il Bando per l'assegnazione delle Borse di Studio IN/ARCH](#)

Iscrizioni e agevolazioni

L'iscrizione, previa comunicazione dell'ammissione per e-mail da parte dell'IN/ARCH, dovrà essere regolarizzata entro e non oltre il 1 DICEMBRE 2014 inviando alla segreteria organizzativa copia dell'avvenuto versamento della quota. La restante parte dovrà essere saldata entro 60 giorni dall'inizio del Master.

Il costo del Master per questa edizione è di Euro 5.000,00 + IVA (22%)

I versamenti vanno effettuati sul seguente conto corrente bancario:

c/c n. 0009534 intestato a INARCH SERVIZI srl
 Credito Valtellinese, Via San Pio X, 6/10 Roma
 Codice IBAN: IT 59 N052160322900000009534
 Codice BIC (o SWIFT): BPCVIT2S

Nell'importo dell'iscrizione al master è compresa la quota associativa all'IN/ARCH per l'anno 2015, ad ogni studente sarà pertanto consegnata la tessera IN/ARCH (vedi le [Convenzioni attive](#)).

In alternativa alla forma di pagamento sopra descritta, il corsista può scegliere una delle formule di rateizzazione previste dalla società PRESTITEMPO - Offerte finanziarie del Gruppo Deutsche Bank. In tal caso il corsista dovrà fornire:

- fotocopia di un documento di riconoscimento valido e firmato;
- fotocopia del codice fiscale;
- fotocopia dell'ultima busta paga oppure dell'ultimo UNICO (quadro RN) oppure del modello 101, suoi o del genitore di cui è a carico.

Tale documentazione verrà trasmessa a PRESTITEMPO ai fini dell'approvazione del finanziamento.

Per informazioni in merito contattare la Segreteria dell'IN/ARCH: tel.: 06.68802254; fax.: 06.6868530; e-mail: inarch@inarch.it

Agevolazioni

- Per favorire la partecipazione al master di giovani laureati stranieri che vogliono perfezionare la propria formazione in Italia riserviamo agli studenti più meritevoli residenti all'estero una riduzione del 50% delle spese di iscrizione, essi dovranno inviarci loro CV e portfolio.
- Ai soci IN/ARCH è riservato uno sconto sul costo di iscrizione pari al 5% della quota
- Ai soci IN/ARCH che abbiano partecipato al bando Leonardo Da Vinci "USA III Urban sustainable architecture. Third edition" è riservato uno sconto sul costo di iscrizione pari al 15% della quota
- È prevista la possibilità di rateizzare la quota di iscrizione con le seguenti scadenze:
 - € 1.000,00 al momento della conferma dell'iscrizione, da versare entro il 1 Dicembre 2014
 - € 1.000,00 entro il 5 gennaio 2015
 - € 2.000,00 entro il 2 febbraio 2015
 - € 2.100,00 entro il 2 marzo 2015

Referente:

Giulia Di Matteo giulia.dimatteo@inarch.it.

Il rapporto tra corsista e Inarch Servizi sarà regolato da apposito contratto da sottoscrivere prima dell'inizio delle lezioni. Copia del contratto è visionabile presso la segreteria.

Sede ed organizzazione

Il master si inaugura il 12 Dicembre 2014, le lezioni inizieranno il 15 Dicembre 2014.

Il percorso formativo prevede un totale di 2.400 ore, di cui 400 ore di didattica frontale, 200 ore di esercitazioni pratiche di laboratorio, 900 ore dedicate a esercitazioni e attività personali di studio e attività di ricerca per tesi finale. È inoltre previsto lo stage di fine corso della durata di 6 mesi per un totale di 900 ore.

Ogni settimana si tengono 24 ore circa di lezione distribuite tra lunedì, martedì ed alcuni mercoledì - 8 ore al giorno, orario 9.30/13.30 - 14.30/18.30. Tutte le attività didattiche hanno luogo presso la sede dell'Istituto Nazionale di Architettura-IN/ARCH in Roma; il luogo e l'orario dei Seminari sarà comunicato di volta in volta.

Ogni studente ha a disposizione un PC di esclusivo utilizzo; nei limiti delle disponibilità dell'aula potrà usufruirne, per le esercitazioni, anche al di fuori dell'orario di lezione.

L'IN/ARCH, nel rispetto del numero di ore complessive indicate, si riserva il diritto di modificare a sua discrezione l'articolazione del programma, l'elenco nominativo dei docenti nonché le sedi delle attività didattiche.

L'organizzazione tecnica e la gestione economica del Master sono a cura di Inarch Servizi srl.

Frequenza

Ai fini del diploma la frequenza è obbligatoria per l'80% del monte ore di attività didattica e stage. In caso di interrotta frequenza dovuta a cause non imputabili all'IN/ARCH, lo studente potrà riprendere le lezioni non frequentate in una delle edizioni successive del master, qualora vengano attivate.

Premio IN/ARCH M.A.D.

A compimento del corso di studio al migliore corsista, giudicato tale dal Consiglio dei docenti e dalla Direzione scientifica e didattica, verrà assegnato il Premio IN/ARCH Master in Architettura Digitale, consistente in un attestato di merito e nella pubblicazione dei materiali prodotti sul sito ufficiale dell'IN/ARCH. L'assegnazione del premio verrà effettuata in base ai risultati delle esercitazioni svolte durante il Master e alle valutazioni espresse dai docenti dei singoli moduli didattici. I corsisti che non abbiano rispettato gli obblighi di frequenza non potranno essere presi in considerazione per l'assegnazione del premio.

Stage

Al termine dell'attività didattica ad ogni studente che non abbia superato il 35° anno di età ^[1] sarà assegnato, sulla base delle valutazioni conseguite e dell'esito della valutazione del CV e dei colloqui presso una delle seguenti strutture, un periodo di stage della durata di sei mesi:

Fontana Atelier Schio (VC); Studioup Roma; Abbate e Vigevano Roma; Progetto Sole Roma; IAN+ Roma; Battisti Tucci Roma; Mauro Spagnolo Roma; Pica Ciamarra Associati Napoli; Maisonbiostudio Firenze; ZenithSolar Firenze; Paolo Brescia Monopoli (BA); Alessandro Fassi Torino; Edoardo Milesi & Archos s.r.l. Albino (BG); 5+1AA Genova; Michele Carlini Bolzano; Jean Nouvel Parigi; Ecosistemaurbano Madrid; AKAproject Roma; Alonso Balaguer Barcellona; Maite Guillem – Barcellona; AV62 Barcellona; Cannatà & Fernandes Porto; Behnisch Architekten Stoccarda; Gecoach Genova; Environment Park Torino; OMA Rotterdam; Rudy Ricciotti Marsiglia; Progetto CMR Milano; Bioporject Group Roma; SHSH architecture Scenografy Belgio; J.M. Schivò Roma; Miralles/Tagliabue Barcellona

L'elenco è costituito dalle strutture che hanno dato la loro disponibilità; per ogni edizione al termine della didattica in aula l'elenco potrebbe subire dei cambiamenti dovuti alla disponibilità del momento.

L'IN/ARCH non garantisce per il periodo di stage rimborsi spese da parte delle strutture coinvolte.

[1] Non si garantisce lo stage agli studenti che abbiamo superato il 35° anno di età.

Diploma

I risultati del Laboratorio di sintesi verranno presentati e discussi nel corso della giornata di chiusura del master cui saranno invitati a partecipare tutti i docenti. I diplomi saranno consegnati alla fine dell'intero percorso formativo ai corsisti in regola con gli obblighi di frequenza.

Accreditamento

Il Master rilascia 15 CFP riconosciuti dal CNAPPC.

Organizzazione

Istituto Nazionale di Architettura - IN/ARCH

Ideazione, coordinamento, direzione

Maria Luisa Palumbo (direzione scientifica)
Massimo Campari (direzione tecnica)
Beatrice Fumarola (coordinamento generale)
Giulia Di Matteo (coordinamento didattico)

Docenti

Mauro Annunziato, Massimo Campari, Marco Cimillo, Pietro Paolo Anella, Franco Cipriani, Flavio De Carolis, Francesca Margiotta, Maria Luisa Palumbo, Stefano Sassi, Alessandra Scognamiglio, Gianfranco Bombaci con Matteo Costanzo (2A+P/A studio associato).

Tutor

Michela Basile