

## CALL FOR PAPERS

Il lavoro di ricerca deve riguardare un intervento in campo energetico e deve essere suffragato da sperimentazioni scientifiche, brevetti o realizzazione di prototipi oppure può trattarsi di un progetto a carattere teorico. Le possibili applicazioni industriali non dovranno essere già in produzione.

I proponenti hanno facoltà di scegliere tra:

- la presentazione di un poster che illustri la ricerca (paper);
- la presentazione di una breve mostra (max 4 pannelli) accompagnata eventualmente da un modello che illustri il progetto di ricerca;
- la presentazione di un prototipo.

### Chi può partecipare

Possono partecipare enti di ricerca, fondazioni, associazioni, istituti di ricerca pubblici e privati italiani e stranieri.

### Contenuto dell'abstract

- titolo della ricerca
- autori, ruolo
- ente di appartenenza, indirizzo, numero di telefono, mail
- tipo di finanziamento della ricerca
- riassunto dei punti principali della ricerca
- modalità di presentazione richiesta per la partecipazione al Festival
- eventuale dimensione dei pannelli della breve mostra
- eventuale dimensione dei modelli
- eventuale dimensioni e caratteristiche tecniche del prototipo

### Formato abstract

Dimensioni caratteri e Tipo: 11-pt. Font: Times New Roman o Arial;

Spaziatura: doppia interlinea in tutto il documento, compresa la pagina del titolo, l'abstract, il corpo del documento, i riferimenti, le appendici, le note a piè di pagina, le tabelle, le didascalie e le figure;

Allineamento: allineamento giustificato;

Abstract max: 3500 caratteri spazi inclusi.

I progetti pervenuti saranno analizzati e scelti a giudizio insindacabile dal Comitato scientifico del Festival.

### Trasmissione progetti e scadenze

La trasmissione delle proposte deve avvenire tramite email all'indirizzo [callforpapers@festivaldellenergia.it](mailto:callforpapers@festivaldellenergia.it) entro il 15 marzo 2010.

La selezione delle opere avverrà entro il 31 marzo 2010. I progetti pervenuti saranno analizzati e scelti a giudizio insindacabile dal Comitato Scientifico del Festival.

Gli autori dei progetti selezionati verranno direttamente contattati dalla segreteria del Festival.



### **Partecipazione al Festival**

I progetti presentati potranno usufruire degli spazi necessari per la presentazione e l'allestimento, oltre agli allacci necessari, messi a disposizione dell'Organizzazione del Festival. Si specifica che tutti gli oneri riguardanti il trasporto, personale di sorveglianza, esperti e persone che spiegheranno il progetto sono a totale carico del soggetto che lo presenta.