

**BANDO PER IL CONCORSO DI IDEE
RISERVATO A PROGETTISTI UNDER 40
“RIPROGETTAMi-Co”
FRONTE SUD DEL MiCo – MILANO CONGRESSI**

ART. 1 – ENTE BANDITORE

Fondazione Ente Autonomo Fiera Internazionale di Milano (di seguito "Fondazione Fiera")

Indirizzo: largo Domodossola, 1 – 20145 Milano

Sito web: www.fondazionefieramilano.it

P.E.C. fondazionefieramilano@legalmail.it

Tel. 02 49977067 - Fax. 02 49977630

ART. 2 – TIPO DI CONCORSO

Il presente bando ha per oggetto un concorso di idee, in forma anonima, aperto alla partecipazione di progettisti under 40 in possesso dei requisiti di cui al successivo art. 6.

Il concorso si svolgerà in un'unica fase.

Si precisa che il concorso viene bandito da un Ente avente natura giuridica privata (Fondazione Fiera): eventuali similitudini con procedure di carattere pubblico così come eventuali riferimenti a normative pubblicitiche sono frutto di una libera scelta dell'Ente Banditore e non mutano in alcun modo la natura privatistica del presente procedimento.

ART. 3 – OGGETTO E SCOPO DEL CONCORSO

Il MiCo si affaccia sulla nuova polarità di CityLife con la testata sud, precedentemente integrata nel recinto fieristico, meritando di possedere un affaccio di pregio, in sintonia con la qualità architettonica dell'intorno.

Fondazione Fiera, proprietaria dell'asset congressuale, intende perciò promuovere la riqualificazione del fronte del MiCo (ala nord) e delle aree che confinano con esso e con il parco di CityLife, e a questo scopo ha deciso di promuovere una procedura che, in considerazione del tema, dell'adiacenza dell'area a parco pubblico destinata ad ospitare opere di giovani artisti, della riconosciuta necessità di individuare soluzioni immaginifiche e innovative, sembra opportuno rivolgere a **giovani professionisti under 40**, allo scopo di coinvolgere energie fresche, stimolare la produzione di idee innovative, ottenere soluzioni

tecnologicamente avanzate, in dialogo con la 'smart city' che si va completando nell'intervento CityLife.

ART. 4 – TEMA DEL CONCORSO

4.1 Ai concorrenti è richiesto di interpretare il tema del **nuovo affaccio sud del MiCo** (facciate, piazzali, viabilità) che si presenta oggi come testata del Polo Urbano affacciata sulla centralità urbana di CityLife, contestualizzando all'interno del tema generale gli interventi già individuati, che riguardano:

1. la facciata del MiCo – ala nord – che prospetta verso il parco di CityLife;
2. la copertura delle scale fisse e mobili esistenti per la risalita alla piazza a quota +7,00 dal piazzale a quota 0,00;
3. la definizione e separazione delle aree di confine con il parco Citylife;
4. la nuova porta di ingresso pedonale e carraio al MiCo, in sostituzione della ex porta Carlo Magno, che verrà demolita nell'ambito della riqualificazione di viale Duilio/Gattamelata/piazzale Carlo Magno;
5. le facciate dell'edificio ad uffici di Fiera Milano Congressi/Accademia di Fondazione Fiera;
6. l'installazione di nuove scale mobili di accesso alla piazza a quota +7,00 da viale Eginardo.

4.2 I concorrenti dovranno proporre una soluzione **innovativa**, in termini di soluzioni tecnologiche, materiali, visione architettonica, **sostenibile** dal punto di vista ambientale ed energetico, **rappresentativa** del brand Fiera e di **qualità architettonica** adeguata per relazionarsi con il polo urbano di fieramilanocity e con il contesto urbano adiacente.

4.3. Al fine di consentire una visione dei luoghi e una conoscenza diretta dell'area oggetto del concorso, Fondazione Fiera ha organizzato un sopralluogo facoltativo per il giorno **9 novembre 2017** alle ore **11:00**, con ritrovo presso la Porta Carlo Magno (Gate 17) del Polo Urbano di Fiera.

Fondazione Fiera si riserva la facoltà di organizzare ulteriori sopralluoghi, dietro specifica richiesta scritta dei concorrenti, che dovrà pervenire a

Fondazione Fiera all'indirizzo PEC di cui al punto 1. entro e non oltre il 1 dicembre 2017.

ART.5 – DOCUMENTAZIONE DEL CONCORSO

5.1. La documentazione informativa del concorso comprende i seguenti elaborati:

- linee guida del progetto;
- elaborati grafici dello stato di fatto delle aree e dei manufatti oggetto del concorso;
- fac-simile delle dichiarazioni di cui all'art. 7.6.;
- fac-simile dichiarazione consenso informato al trattamento dei dati giudiziari.

La suddetta documentazione è disponibile in formato pdf sul sito www.fondazionefiera.it nella sezione <https://www.fondazionefieramilano.it/it/area-download/gare-appalti.html> ; la medesima documentazione potrà essere fornita in formato editabile (.dwg, .doc) a chi ne faccia richiesta all'indirizzo PEC di cui al punto 1. E' fatto divieto di utilizzare la documentazione per fini diversi dalla partecipazione al concorso; ogni abuso verrà perseguito a norma di legge.

ART. 6 – CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

6.1. La partecipazione al concorso è aperta agli architetti e ingegneri laureati, con esclusione della laurea triennale, iscritti nell'apposito albo professionale, che alla data di scadenza del presente bando, e cioè entro il 15 dicembre 2017, non abbiano compiuto il quarantesimo anno di età.

La partecipazione, riservata alle sole persone fisiche, può essere individuale o di gruppo.

6.2. In quest'ultimo caso, anche tutti i componenti del gruppo, con eccezione dei consulenti/collaboratori, devono possedere i requisiti di cui al punto precedente.

6.3. Qualora partecipi al concorso un gruppo di progettazione, i suoi componenti dovranno designare un capogruppo al momento della partecipazione al concorso.

Ai fini del presente concorso il gruppo costituirà un'entità unica.

A tutti i componenti del gruppo è riconosciuta la paternità delle idee espresse nella proposta progettuale.

6.4. Nessun concorrente o suo collaboratore o consulente può partecipare al concorso con più di un progetto, pena l'esclusione di tutti i progetti presentati.

E' fatto divieto ai concorrenti di partecipare alla gara in più di un gruppo di progettazione con altri professionisti o in qualsiasi altra forma.

E' fatto, altresì, divieto di partecipare al concorso anche in forma individuale qualora il concorrente abbia partecipato al concorso medesimo in gruppo di progettazione con altri soggetti.

6.5. I requisiti di partecipazione sopra specificati dovranno essere posseduti da tutti i componenti del gruppo alla data dell'ultimo giorno utile per la presentazione delle proposte.

6.6. Non possono partecipare al concorso:

- i componenti della Commissione giudicatrice, i loro coniugi e i loro parenti ed affini fino al 3° grado compreso, inclusi loro consulenti, o coloro che abbiano qualsiasi tipo di rapporto di lavoro con i componenti della Commissione giudicatrice;
- gli amministratori, i consiglieri, i dipendenti, i consulenti, i collaboratori di Fondazione Fiera e delle società da questa in qualunque misura partecipate, controllate, collegate inclusi i loro coniugi e i loro parenti ed affini fino al 3° grado compreso;
- coloro che partecipano alla stesura del bando, alla redazione dei documenti allegati ed alla elaborazione delle tematiche del concorso inclusi i loro coniugi e i loro parenti ed affini fino al 3° grado compreso;

- coloro che sono inibiti per legge o provvedimento disciplinare o per contratto all'esercizio della libera professione.

ART. 7 – MODALITA' E TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE

7.1. La partecipazione è in forma anonima, si svolgerà in un'unica fase e si concluderà con la formulazione della graduatoria di merito a cura della Commissione giudicatrice.

7.2. Il plico esterno contenente le proposte di idee e la documentazione amministrativa dovrà pervenire integro, a pena di esclusione, entro le ore **12.00** del giorno **15 dicembre 2017** al seguente indirizzo: Fondazione Fiera Milano, viale Duilio, 3 – 20145 Milano, alla c.a. della dottoressa Nicoletta Liguori.

7.3. Sono ammessi tutti i tipi di spedizione e di consegna, compresa la consegna a mano. In caso di spedizione postale, con corriere o con altri mezzi, fa fede esclusivamente il protocollo in ingresso della Fondazione Fiera.

Oltre detto termine non resta valida alcun'altra candidatura, anche se sostitutiva od aggiuntiva a candidature precedenti.

Il recapito tempestivo dei plichi rimane ad esclusivo rischio dei mittenti.

E' richiesto, a pena di esclusione, il pieno anonimato dei candidati.

7.4. Il plico esterno dovrà garantire l'anonimato del mittente e recare esclusivamente la seguente intestazione:

Concorso di idee "RIPROGETTAMI-Co", oltre all'indirizzo di questo Ente.

Il plico principale deve contenere al suo interno due plichi (buste/contenitori/involucri) recanti rispettivamente la dicitura:

Busta n. 1 – Proposta di idee;

Busta n. 2 – Documentazione amministrativa.

Sia il plico esterno che i due plichi interni devono essere sigillati con ceralacca o con altre forme di chiusura e sigillatura che lascino tracce evidenti in caso di effrazione e non devono recare all'esterno intestazioni, firme, timbri del mittente o altre diciture diverse da quelle sopra specificate che consentano l'individuazione dei soggetti partecipanti al concorso.

Si precisa che sarà compito della Commissione giudicatrice numerare i plichi e gli elaborati per mantenere la corrispondenza tra quelli dello stesso candidato proponente.

7.5. La "Busta n. 1 – Proposta di idee" dovrà contenere la proposta progettuale.

Ogni concorrente dovrà inviare una sola proposta, illustrata in uno o più elaborati grafici, montati su pannelli rigidi in formato A1 e in una breve relazione descrittiva, di lunghezza non superiore a 5 pagine formato A4.

Una sintesi della proposta dovrà inoltre essere prodotta nella forma di una presentazione in formato .ppt.

È facoltà dei concorrenti presentare ulteriori materiali esplicativi della proposta progettuale, quali ad esempio viste 3D (render, schizzi, foto da modello), testi o altro.

7.6. La "Busta n. 2 – Documentazione amministrativa" dovrà contenere una autodichiarazione sostitutiva resa ai sensi dell'art. 47 DPR n. 445/2000, da rendersi avvalendosi dei facsimili allegati al presente bando, recante:

- a. dati anagrafici del concorrente/concorrenti, qualifica, numero e data di iscrizione all'albo;
- b. nomina del capogruppo sottoscritta da tutti i componenti in caso di partecipazione in gruppo di progettazione, comprensiva dell'indirizzo del capogruppo cui inviare le comunicazioni ufficiali e dichiarazione liberatoria all'utilizzo da parte di Fondazione Fiera dei progetti, sottoscritta dal singolo concorrente in forma individuale o dal capogruppo e da tutti i componenti del raggruppamento in caso di partecipazione in gruppo, redatte come da fac-simile allegato;
- c. copia del documento di identità valido di tutti i concorrenti;

I concorrenti dovranno inoltre produrre la seguente documentazione, in originale e in corso di validità; in caso di raggruppamento, i documenti devono essere prodotti da tutti dal capogruppo e da tutti i soggetti raggruppati:

- d. certificato carichi pendenti;
- e. certificato casellario giudiziale.

ART. 8 – COMPOSIZIONE ED ADEMPIMENTI DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE

8.1. La Commissione è composta dai seguenti n. 5 membri effettivi, nominati da Fondazione Fiera:

Giovanni Gorno Tempini;

Fabrizio Curci;

Francesco Conci;

Armando Borghi;

Mario Bellini.

Fungerà da segretario verbalizzante, senza diritto di voto, un rappresentante dell'Area Tecnica di Fondazione Fiera.

8.2 La Commissione giudicatrice si avvarrà di una Segreteria tecnica, composta da funzionari di Fondazione Fiera.

8.3. La Commissione giudicatrice, per la prima seduta procederà a verificare che i plichi esterni siano pervenuti entro i termini, all'indirizzo e nel rispetto delle modalità stabilite dal precedente art. 7 del presente bando di concorso. In particolare sarà verificato che venga rispettato l'anonimato delle proposte e, quindi, che sia i plichi esterni che le due buste interne non rechino all'esterno intestazioni, firme, timbri del mittente o altre diciture che consentano l'individuazione dei soggetti partecipanti al concorso.

La Commissione provvederà poi a numerare il plico esterno ed i due plichi interni di ogni proposta validamente pervenuta per assicurarne la riconducibilità allo stesso candidato.

Ogni proposta sarà quindi contrassegnata da un unico numero.

La Commissione procederà quindi all'apertura delle Buste n. 1 contenenti le Proposte e, preliminarmente, verificherà che nelle relazioni e sugli elaborati/documenti non siano apposte firme, timbri o altre diciture che consentano l'identificazione del candidato proponente.

La Commissione scriverà su ogni documento/elaborato prodotto lo stesso numero, riportato sul plico esterno, che identifica la proposta.

La Commissione giudicatrice concluderà la seduta escludendo dalla procedura concorsuale le candidature non pervenute entro il termine perentorio e che non rispettano l'anonimato.

Successivamente, la Commissione giudicatrice effettuerà la valutazione delle proposte validamente presentate in una o più sedute.

La Commissione procederà quindi all'apertura delle Buste n. 2 dopo aver concluso l'attribuzione dei punteggi a ciascuna proposta.

8.4 Sarà redatta una relazione conclusiva della Commissione, la quale conterrà una breve illustrazione sulla metodologia di valutazione oltre che l'elenco delle eventuali proposte premiate, accompagnati dalle relative valutazioni sinteticamente motivate.

La graduatoria finale e la relazione della Commissione saranno pubblicate sul sito internet di Fondazione Fiera.

ART. 9 – CRITERI DI VALUTAZIONE

Le proposte ideative saranno valutate con riferimento alle Linee Guida, illustranti il tema di cui al precedente art.4.

La Commissione provvederà ad attribuire un punteggio a ciascuna proposta con un massimo attribuibile di 100 punti, secondo i seguenti criteri:

1. interpretazione del tema della riqualificazione di cui al punto 4.1 del presente bando: fino a punti 30;
2. soluzioni proposte per gli interventi individuati al punto 4.1 del presente bando: fino a punti 30;
3. interpretazione delle parole chiave di cui al punto 4.2 del presente bando: fino a p. 20;
4. output progettuale: originalità dell'interpretazione, sostenibilità ambientale della proposta, efficacia della rappresentazione: fino a p. 20.

La Commissione, prima dell'apertura delle buste recanti le proposte ideative, avrà facoltà di stabilire, per ciascuno dei predetti criteri, eventuali subcriteri.

ART. 10 – ESITO DEL CONCORSO E PREMI

10.1. Il concorso di idee si concluderà con una graduatoria di merito e con l'attribuzione dei seguenti premi, per un montepremi complessivo pari ad Euro 25.000,00 (euro venticinquemila).

- al primo classificato: Euro 15.000,00;
- al secondo classificato: Euro 6.000,00;
- al terzo classificato Euro 4.000,00.

10.2. Il conferimento dei suddetti premi è da intendersi quale corrispettivo per l'opera prestata e rappresenta altresì il riconoscimento del merito personale di ciascun concorrente. Di conseguenza, ai fini fiscali, il trattamento del premio, a seconda dei casi, rientrerà o tra i redditi professionali, e quindi dovrà essere fatturato dal concorrente, o tra i redditi diversi con applicazione di ritenuta di legge. Si precisa che i premi erogati sono da considerarsi al netto di IVA ove dovuta e di oneri previdenziali a carico del concorrente ove dovuti.

10.3 Fondazione Fiera si riserva la facoltà di affidare al vincitore del presente concorso la realizzazione dei successivi livelli di progettazione delle opere individuate al punto 4.1 o di parte delle stesse, a condizione che il soggetto vincitore risulti in possesso dei requisiti tecnici ed economici per effettuare la ridetta attività di progettazione, restando ferma, per Fondazione Fiera, la possibilità di assumere, sul punto, le determinazioni che riterrà più idonee, se del caso effettuando anche un'ulteriore fase comparativa tra i professionisti.

In ogni caso, a prescindere dalla determinazione che verrà assunta da Fondazione Fiera ai fini del conferimento dell'incarico di progettazione che dovesse seguire all'affidamento di cui al presente concorso, resterà fermo quanto previsto al successivo punto 11.1.

ART. 11 – PROPRIETA' DEGLI ELABORATI

11.1. Con la consegna degli elaborati i soggetti partecipanti, senza pretendere alcun corrispettivo - fatta salva la corresponsione dei premi in caso di utile qualificazione in graduatoria finale - cedono tutti i diritti di utilizzo degli stessi a Fondazione Fiera e autorizzano quest'ultima ad utilizzare tutti i documenti e gli elaborati allegati alla proposta per finalità previste dal Bando e per le attività di promozione e comunicazione del concorso.

A titolo esemplificativo e non esaustivo: promozione pubblica dell'iniziativa, comunicazione istituzionale, fini divulgativi e didattici, esposizioni ed eventi, pubblicazioni e web poste in essere da Fondazione Fiera o dalle proprie società controllate.

11.2. Con la cessione dei diritti, gli elaborati relativi alle proposte di idee pervenute non verranno, quindi, restituiti e diventeranno di proprietà di Fondazione Fiera, fatto salvo quanto previsto dalla normativa vigente in materia di proprietà intellettuale, tra cui il diritto dell'autore di vedersi riconosciuta la paternità dell'opera.

ART. 12 – PUBBLICITA'

Il presente bando e l'esito del concorso saranno pubblicati sul sito internet di Fondazione Fiera.

Fondazione Fiera si riserva di pubblicizzare il presente concorso e i progetti presentati nelle forme e nei modi ulteriori che riterrà più adeguati ed opportuni, tenuto conto quanto previsto all'art 11.2 che precede.

ART. 13 - SEGRETERIA E QUESITI

13.1. Qualsiasi quesito, chiarimento o ulteriore informazione circa il contenuto del presente avviso e dei relativi allegati dovranno essere richiesti per iscritto a Fondazione Fiera.

Le richieste dovranno essere inviate al seguente indirizzo PEC di Fondazione Fiera fondazionefieramilano@legalmail.it, oppure al numero di fax 02/49977630.

Tutte le risposte fornite da Fondazione Fiera saranno pubblicate sul proprio sito web, unitamente alle relative richieste in forma anonima.

Il termine ultimo per l'invio delle richieste di chiarimento è fissato per il giorno 1 dicembre 2017.

Oltre tale termine non sarà possibile inviare richieste di informazioni e/o di chiarimenti.

ART. 14 – NORME FINALI

14.1. La partecipazione al presente concorso implica da parte di ogni concorrente l'accettazione incondizionata di tutte le norme del presente bando.

14.2. Nulla potrà essere preteso, nei riguardi di Fondazione Fiera, dai soggetti che presenteranno le proprie proposte ideative - qualunque sia l'esito del presente bando - in termini di risarcimento, rimborso (anche se a titolo di mero rimborso delle spese sostenute), indennizzo o mancato guadagno o altro qualsivoglia preteso titolo.

14.3. Qualora Fondazione Fiera, a suo insindacabile giudizio, ritenesse le proposte pervenute non adeguate rispetto alle finalità perseguite dal presente bando, la stessa si riserva di non procedere, in tutto o in parte, nell'assegnazione dei premi indicati al precedente art. 10.

14.4. Ai sensi dell'art. 6 comma 1 lett. a) del D.P.R. 430 del 26/10/2010 il presente concorso non è da considerarsi concorso o operazione a premio e, conseguentemente, non necessita di autorizzazione ministeriale.

14.5. Il presente bando non costituisce gara di affidamento nè offerta al pubblico nè promessa al pubblico.

Per quanto non previsto si applicano le leggi e le consuetudini riconosciute in campo nazionale.

14.5. Per eventuali controversie non risolte in via bonaria il Foro competente è quello di Milano.

ART. 15 – TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art. 7 del D.Lgs. 30.06.2003, n. 196, si precisa che i dati personali acquisiti saranno utilizzati ai soli fini del presente bando e dei rapporti ad esso connessi. L'interessato gode dei diritti di cui alla citata normativa. Titolare del trattamento dei dati è Fondazione Fiera Milano nella persona del suo legale rappresentante con sede in Milano via Domodossola 1.

Milano, li 16 ottobre 2017

**FONDAZIONE ENTE AUTONOMO FIERA INTERNAZIONALE DI
MILANO**